

COMMUNIQUÉ
POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

Un été rythmé avec la tournée EN MOUV' – Virée créative
Les ados appelés à transformer leur créativité en mouvement

Saint-Jean-sur-Richelieu, le 27 juin 2025 - Au cours de l'été 2025, la tournée EN MOUV' – Virée créative ajoutera rythme et éclat à 10 événements municipaux à travers le Haut-Richelieu. Des ateliers participatifs, gratuits et animés par des artistes professionnels, viendront bonifier la programmation de ces événements en permettant à un public adolescent d'explorer l'art des poïis ou de vibrer au rythme des percussions.

Dix événements festifs

La tournée débutera par un atelier de percussions offert le dimanche 6 juillet, alors que la municipalité de Noyan tiendra son pique-nique familial. Elle se poursuivra avec un doublé le samedi 16 août à Clarenceville (poïis) et à Lacolle (percussions). Le lendemain, soit le dimanche 17 août, la tournée se déplacera à Saint-Blaise-sur-Richelieu (percussions) pour l'épluchette du Conseil. Le cinéma en plein air de la municipalité d'Henryville, prévu le vendredi 29 août, sera précédé d'un atelier de percussions. Cinq ateliers se dérouleront en septembre, soit le samedi 6 septembre à Sainte-Anne-de-Sabrevois (poïis), le samedi 13 septembre à Venise-en-Québec, le vendredi 26 septembre à Saint-Jean-sur-Richelieu (poïis) et deux le samedi 27 septembre respectivement à Sainte-Brigide d'Iberville (percussions) et à Saint-Alexandre (percussions).

Le public souhaitant obtenir plus de détails sur un atelier ou l'événement dans lequel il s'intègre peut communiquer avec la municipalité visitée ou consulter la vitrine maculture.ca.

Deux disciplines à explorer

Poï – tourbillons lumineux

Associée au domaine du cirque, de la jonglerie et des flow arts, la pratique du poï consiste à faire tournoyer en rythme deux objets suspendus à des cordes, un dans chaque main, créant ainsi des tracés visuels fluides et hypnotiques, souvent accentués par la lumière ou le feu.

Les animations offertes culmineront avec un spectacle d'une vingtaine de minutes qui marie audace et maîtrise de poïis graphiques, de feu et de charbon, le tout potentiellement couronné de pyrotechnie.

Percussions – pulsation collective

L'art des percussions est l'expression rythmique qui naît du geste frappé, gratté, secoué ou tapoté sur un instrument, un objet, voire sur le corps lui-même. En plus de favoriser la présence du moment présent, les percussions créent un sentiment d'appartenance fort et immédiat grâce à la synchronisation du groupe.

Lors des ateliers, les participants auront accès à une variété d'instruments pour multiplier les sonorités et les découvertes.

Cette tournée voyage par l'entremise du réseau des Carrefours culturels du Haut-Richelieu, regroupant les 14 municipalités de la région. Elle est rendue possible grâce à un soutien financier issu de l'Entente de développement culturel intervenue entre le gouvernement du Québec et la MRC du Haut-Richelieu et ce, en partenariat avec la Corporation du Fort Saint-Jean.

-30-

Source :

Odile Gauvin

Agente au développement culturel et aux communications

MRC du Haut-Richelieu

odile.gauvin@mrchr.qc.ca | 450 346-3636, poste 6514

Pièces jointes :



© Monsieur Poï

